

ANGLAIS

VOLUME 1

CEGOS - ALPHA LANGUES

(C) Copyright Vifi International 1984

PREFACE

● La collection « Anglais » s'adresse aux adolescents du 1^{er} cycle qui souhaitent apprendre les mécanismes grammaticaux.

La collection « Anglais » est une méthode de révision pour le 2^e cycle et peut être utilisée dans le cadre de la Formation Permanente pour recycler et réactiver des connaissances.

Il s'agit de permettre l'acquisition des connaissances lors d'un cours collectif et d'un travail individuel autonome (apprentissage ou révisions générales). A cette fin, la plupart des exemples sont traduits et les difficultés découpées en courtes séquences facilement assimilables.

● La collection « Anglais » présente les éléments fondamentaux des structures et des mécanismes de l'Anglais en insistant particulièrement sur les points qui constituent traditionnellement des difficultés pour un Francophone (emploi des temps, pré et post-positions...).

● La grammaire étudiée est celle de la langue courante sous ses formes moderne et parlée; le vocabulaire appartient à la grande fréquence de la langue quotidienne, celle qui permet par exemple au touriste de faire face à ses principaux besoins.

● Chaque leçon contient :

— un menu qui permet d'aller directement à la partie que l'on désire étudier prioritairement. Bien entendu, l'utilisateur aura intérêt à parcourir ensuite la totalité de la leçon pour contrôler et assurer ses connaissances.

Chaque unité d'un menu comprend, à propos d'un point ou d'une forme grammaticale :

— présentation (généralités, formation...);

— exemples ;

— particularités.

● Pour en savoir plus, l'utilisateur consulte une notice technique et un lexique qui figurent sur le livret d'accompagnement.

● Conçue pour correspondre aux besoins de chacun, la collection « ANGLAIS » se compose de quatre volumes doubles (deux cassettes par volume).

— **Le volume 1** propose deux séries de TESTS permettant de faire le point sur vos connaissances et vos lacunes.

— **Le volume 2** traite le SYSTEME VERBAL sous tous ses aspects ;

● les temps : présent, prétérit, futur

● les modes : infinitif, conditionnel...

● les voix : active, passive

● les formes en « ING », les formes d'insistance et les formes fréquentatives

● les positions

— **Le volume 3** porte sur l'étude du NOM et de l'ADJECTIF

— **Le volume 4** aborde les ADVERBES et les INDEFINIS, etc...

UTILISATION DES TESTS DE NIVEAU

- Les tests permettent d'établir une « carte » de votre Anglais en identifiant ce qui est connu et ce qui ne l'est pas.
- Il est possible d'établir un bilan thématique de vos connaissances et de vous reporter ensuite aux volumes où les points que vous connaissez mal sont traités (emploi du prétérit, prépositions, etc.).
- Le temps de réponse à chaque phrase a été volontairement chronométré pour tester la connaissance opérationnelle de la grammaire et correspondre à l'utilisation réflexe qui doit en être faite dans les conditions réelles de l'utilisateur de l'Anglais.
- Soyez patients, soyez précis et vous verrez que vous finirez par acquérir des automatismes que vous n'oublierez pas.

Toutes les manœuvres pour mettre votre ordinateur en route et lancer votre programme vous sont expliquées au début de la notice.

● Vous chargez le programme

Au début de chaque cassette, en bas de la page indiquant le contenu de la collection, vous pouvez demander le **MODE D'EMPLOI** qui reprend les explications de ces pages... avec une application pratique.

Quel que soit votre choix, avant de commencer la série des 40 tests, vous répondez à la question qui s'inscrit en bas de l'écran :

Les résultats peuvent être imprimés

Si vous avez une imprimante graphique 2

Si vous avez une imprimante à impact 1

vous n'avez pas d'imprimante Ø

En effet le bilan thématique pourra être édité sur une imprimante à la fin des 40 tests.

Après avoir indiqué le type de votre imprimante, le chargement du programme de tests s'effectue.

● Pour répondre aux questions

Une phrase à lacune s'inscrit en haut de l'écran.

Il vous est proposé quatre réponses dont une seule est correcte.

Pointez le crayon optique sur celle qui vous semble juste ou tapez son numéro au clavier. Un compteur chronomètre le temps que vous mettez pour répondre au test. En aucun cas le bilan thématique ne tiendra compte de ce temps, donc prenez votre temps...

● Après avoir répondu

Les rectangles qui apparaissent au bas de l'écran vous proposent :

- **TRAD (T)** de voir la traduction de la phrase
 - **ETAT (E)** de voir un bilan partiel des tests déjà passés
 - **»» →** de passer au test suivant. Pendant le chargement de celui-ci, vous entendez la phrase du test que vous venez de passer.
 - **STOP (S)** d'arrêter le cours du programme. Pour arrêter définitivement, confirmez votre choix, sinon appuyez sur **→**
 - **???? (?)** Vous rappelle ce qu'il vous est possible de faire.
- Pointez le crayon optique sur le rectangle de votre choix ou tapez au clavier la touche correspondante.

● Le bilan thématique

— Après le quarantième test, et l'énoncé de la phrase correspondante, les résultats des tests vous sont présentés (nombre de réponses justes ou fausses, moyenne du temps passé), ainsi qu'un bilan suivant les cinq thèmes grammaticaux :

- l'emploi des temps] volume 2
- les formes verbales] volume 3
- le groupe nominal.....] volume 4
- les prépositions adverbes et indéfinis]
- les pronoms relatifs, conjonctions et exclamations]

— Le bilan vous aidera à évaluer vos lacunes grammaticales et à orienter votre étude de la langue anglaise vers les thèmes abordés dans les autres volumes de cette collection « ANGLAIS ».

a/an : un, une
 about : autour de, au sujet de, environ, à peu près, ici et là, à l'entour
 accuse (to) : accuser
 again : de nouveau, encore
 ago : (pour évoquer le temps écoulé) ten years ago : il y a dix ans
 already : déjà
 although : quoique, bien que
 always : toujours
 among : parmi, entre ; au milieu de
 and : et
 angry : irrité, en colère
 any : du, de la, des ; n'importe (le) quel
 arrive (to) : arriver
 as : aussi, comme
 ask (to) : demander, s'informer
 (to) attend to : faire attention à, s'occuper de
 back : dos, en arrière ; arrière, de derrière
 bad : (comp. *worse*, superl. *the worst*) : mauvais, mal
 be (to) : (p. *was*, *vere*, p.p. *been*) : être
 (to) be back : être de retour
 (to) be born : être né
 before : avant, avant que, jusqu'ici
 beer : bière
 (to) believe : croire, estimer
 (to) belong : appartenir (à), être membre (de)
 (to) borrow : emprunter (à)
 both : tous (les) deux, toutes (les) deux ; l'un et l'autre
 (to) break : (p. *broke*, p.p. *broken*) : casser, briser
 brother : frère
 by : près de, à côté de
 (to) call : appeler
 capable : capable, compétent
 car : voiture
 careful : attentif, prudent, soigneux
 (to) come : (p. *came*, p.p. *come*) : venir, arriver
 comfortable : confortable, agréable
 commission : commission, comité
 company : compagnie, groupe, troupe, société
 department : service, bureau, département
 despite : malgré, en dépit de
 (to) discuss : discuter, débattre

(*) (to) do : (p. *did*, p.p. *done*) : faire, être occupé

(*) *do* (verbe auxiliaire) : (p. *did*)

(to) drink : (p. *drank*, p.p. *drunk*) : boire

(to) drive : (p. *drove*, p.p. *driven*) : conduire

drop : chute, goutte, petite quantité

due : dû, exigible, attendu, voulu

during : pendant, durant

early : tôt, matinal

enough : assez

European : européen, enne

every : chaque, tous (les), tous, tout

(to) fail : échouer

far : loin, lointain, éloigné ; beaucoup, bien

(to) feel : (p. *felt*, p.p. *felt*) : toucher, palper, ressentir, sentir, se sentir

(to) feel like : avoir bien envie de

few : peu de ; quelques ; peu

(to) find : (p. *found*, p.p. *found*) : trouver, découvrir, s'apercevoir de

(to) finish : finir, (se) terminer

firm : entreprise

first : premier, ière

for : pour, à destination de, car

for : (durée) pendant, depuis

(to) forget : (p. *forgot*, p.p. *forgotten*) : oublier

(to) forgive : (p. *forgave*, p.p. *forgiven*) : pardonner

forward : (mouvement progressif), en avant, de devant

friend : ami (e)

from : de, à partir de

(to) get : (p. *got*, p.p. *got*) : obtenir, recevoir

girl : fille

(to) give : (p. *gave*, p.p. *given*) : donner

(to) go : (p. *went*, p.p. *gone*) : aller, partir, s'en aller

(to) go out : sortir

half : moitié, demi, à moitié

happy : heureux, content

hard : dur, difficile, pénible

hardly : à peine

(to) have : (p. *had*, p.p. *had*) : avoir, posséder

head : tête

heart : cœur

heart-breaking : déchirant (e)

himself : lui-même

(to) hit : (p. *hit*, p.p. *hit*) : frapper, atteindre, toucher

hotel : hôtel
hour : heure
house : maison
how : combien
husband : mari

if : si
in : en, à, dans
information : renseignements
(to) intend : avoir l'intention (de)

(to) know : (p. *knew*, p.p. *known*) : connaître, savoir

last : dernier, ière
last night : hier soir
late : en retard, tard, tardif
lazy : paresseux, euse
(to) leave : (p. *left*, p.p. *left*) : laisser, quitter, partir
left : gauche
(to) let : (p. *let*, p.p. *let*) : laisser, permettre, louer
letter : lettre

(to) lie : (p. *lay*, p.p. *lain*) : être étendu

(to) lie : mentir

like : pareil, semblable, similaire

(to) like : aimer

(to) listen : écouter

(to) look : regarder, avoir l'air

(to) look forward : s'attendre à, envisager avec plaisir

man : (pl. men) : homme

(to) manufacture : fabriquer, confectionner

many : beaucoup (de), bien (des), un grand nombre de, plusieurs

(to) meet : (p. *met*, p.p. *met*) : rencontrer, se rencontrer

meeting : réunion

(to) mind : faire attention à, s'occuper de, voir un inconvénient à

money : argent

month : mois

more : plus (de), davantage

the most : le plus, la plus

motorist : automobiliste

much : beaucoup (de)

too much : trop

very much : beaucoup

name : nom

natural : naturel

(to) need : avoir besoin de

neither : ni l'un (e), ni l'autre, aucun (e)
new : nouveau, nouvelle
next : prochain, suivant
next to : à côté de, tout contre
nice : gentil (le), sympathique, joli (e), bon, agréable
none : nul, aucun, personne
nothing : rien
now : maintenant
for : de

office : bureau, cabinet
often : souvent
on : sur, le, en, à
out : dehors
output : rendement
own : propre, à moi

paper : papier, journal
pen : plume, stylo
people : gens, personnes
phone : téléphone
pleasure : plaisir
plenty of : beaucoup, largement, bien assez
(to) put : (p. *put*, p.p. *put*) : mettre, poser

(to) read : (p. *read*, p.p. *read*) : lire
(to) remember : se souvenir, se rappeler
(to) ring : (p. *rang*, p.p. *rung*) : sonner

same : même, le, la même
(to) say : (p. *said*, p.p. *said*) : dire
(to) see : (p. *saw*, p.p. *seen*) : voir
(to) seem : sembler paraître
(to) sell : (p. *sold*, p.p. *sold*) : vendre
(to) send : (p. *sent*, p.p. *sent*) : envoyer, expédier
session : session, réunion, séance
sharp : tranchant, pointu, aigu, vif
since : depuis (que)

six : six
so : aussi, tant, si, tellement, ainsi
some : quelque (s), plusieurs, du, de la, de l', des, de, un peu
someone : quelqu'un
something : quelque chose
son : fils
sorry : désolé
(to) spell : (p. *spelt*, p.p. *spelt*) : épeler
(to) spend : (p. *spent*, p.p. *spent*) : dépenser, passer

spite : dépit

in spite of : en dépit de, malgré

(to) start : commencer, faire partir

(to) steal : (p. *stole*, p.p. *stolen*) : voler, dérober

still : encore, toujours (continuité), cependant, pourtant

story : histoire, récit

strange : étrange, bizarre, curieux

(to) study : étudier

(to) succeed : réussir, succéder à, suivre

such : tel, pareil, semblable

sure : sûr, certain

(to) surprise : surprendre, étonner

tall : grand (e), haut, élevé

team : équipe

television (T.V.) : télévision

(to) tell : (p. *told*, p.p. *told*) : dire, raconter, annoncer

than : (comparatif) que

then : en ce temps-là, alors, puis, ensuite, et puis

there : là, y

there is : (pl. there are) : il y a

thousand : mille, millier

through : à travers, par, au travers, pendant

time : temps, saison, époque, heure, moment, fois (répétition)

to : à, de ; vers, à ; en ; pour ; jusqu'à

tonight : cette nuit, ce soir

too : trop, aussi, également, de plus

town : ville

(to) try : essayer, tenter

Tuesday : mardi

two : deux

unit : unité

use : usage, emploi, utilité

usually : d'habitude, habituellement

vacation : vacances

very : très

(to) visit : rendre visite à, visiter, aller voir

(to) want : vouloir, avoir besoin de

(to) watch : regarder, observer, surveiller

(to) win : (p. *won*, p.p. *won*) : gagner, remporter

(to) wish : souhaiter, vouloir, désirer

(to) wonder : s'étonner, se demander

(to) work : travailler

(to) worry : s'inquiéter, se tourmenter

worse : pire, plus mauvais, plus mal
worst : le pire, le plus mauvais, le plus mal

year : an, année

yesterday : hier

yet : déjà, encore, pourtant

● Chaque cassette comporte un enregistrement par face. La face A (face rouge) correspond aux systèmes T07 et T07-70 ; la face B (face verte) est compatible avec le système M05.

● Chaque enregistrement se compose de deux parties :
 — une entête avec le mode d'emploi du logiciel
 — une série de tests (40 questions).

● Lorsque vous serez bien familiarisé avec le logiciel, vous pourrez accéder directement aux tests. Pour cela, il vous suffit de relever le numéro de compteur du lecteur de programmes, lors du chargement de chaque partie. Vous complèterez ainsi les tableaux ci-dessous.

Cassette 1	n° de compteur
ENTETE ET MODE D'EMPLOI
TESTS (SERIE 1)

Cassette 2	n° de compteur
ENTETE ET MODE D'EMPLOI
TESTS (SERIE 2)

● Pour accéder directement aux tests, positionnez la bande grâce au numéro du compteur et chargez le programme comme il est indiqué dans « La mise en marche du système ». Mais attention, dans ce cas vous ne pourrez pas imprimer le résultat de vos tests.

ATTENTION !

POUR LE T07/T07-70: FACE ROUGE

POUR LE M05 : FACE VERTE

Jeux

Atomium : *Rayons contre atomes*

Echo : *Jeu de mémoire sonore et visuel*

Logicod : *Logique et réflexion*

Gémini : *Les cartes retournées*

Crypto : *Codes secrets*

Motus : *Les mots cachés*

Tridi 444 : *Aligner 4 pions dans l'espace*

Trap : *Le labyrinthe*

Pictor : *La palette magique*

Mélodia : *Jeu de création musicale*

Quest : *Questions-réponses-4 volumes*

Mélimémot : *Chercher les mots*

Microjeux : *Cocktail de 11 programmes pour jouer - 3 volumes*

Yams, Poker, Solitaire : *3 grandes classiques sur cassette*

Le Loto : *Pour jouer en famille*

Backgammon : *Un jeu de stratégie*

Un mot pour le compte : *Un jeu de chiffres et de lettres*

Education et formation personnelle

La ronde des formes : *A partir de 2 ans - Reconnaissance des formes*

La ronde des chiffres : *A partir de 2 ans - Reconnaissance des chiffres*

Noix de coco : *A partir de 5 ans - Ensembles, logique, relations*

Dialogue avec une sauterelle : *A partir de 8 ans - Premiers programmes informatiques*

Initiation au langage Basic : *A partir de 10 ans - 6 volumes doubles*

Compléments et multiples : *A partir de 8 ans - Savoir calculer*

Système métrique : *A partir de 9 ans - Savoir mesurer*

Carré magique : *A partir de 9 ans - Savoir calculer*

L'horloge : *A partir de 6 ans - Savoir lire l'heure*

Encadrement : *A partir de 7 ans - Savoir calculer*

La carotte malicieuse : *A partir de 6 ans - Se repérer sur un plan quadrillé*

Multiplications casse-tête : *A partir de 8 ans*

Des signes dans l'espace : *A partir de 5 ans - Se repérer dans l'espace*

Mots en fleurs : *A partir de 6 ans - Construire des mots*

Mes premiers mots croisés : *A partir de 7 ans - Français, vocabulaire*

Lire vite et bien : *Lecture rapide*

La carte de France : *A partir de 7 ans - Fleuves, mers, villes, etc.*

Guten Tag! : *A partir de 12 ans - Grammaire allemande - 2 vol. doubles*

Diététique : *Formation personnelle*

MISE EN MARCHÉ DU SYSTÈME SUR T07

UTILISEZ LA FACE ROUGE DE LA CASSETTE

Connectez le micro-ordinateur :

- à votre téléviseur ;
- au lecteur enregistreur de programmes.

Mettez la cartouche BASIC dans son logement.

Mettez sous tension :

- le téléviseur ;
- le T07 (ou le T07/70). Le témoin lumineux rouge s'allume. Vous avez à l'écran le « menu » initial.

Si le programme utilise le crayon optique, appuyez sur la touche **3** du clavier et réglez le crayon. (Si le crayon optique ne réagit pas, agissez sur le niveau de luminosité de votre téléviseur).

Introduisez la cassette (Face ROUGE) dans votre lecteur de programmes. Rembobinez la cassette. Mettez le compteur à zéro.

Appuyez sur la touche **▶** du lecteur pour le mettre en mode « lecture ».

Pour charger le programme, tapez sur la touche **2** du clavier, ou pointez l'écran avec le crayon optique.

MISE EN MARCHÉ DU SYSTÈME SUR MO5

UTILISEZ LA FACE VERTE DE LA CASSETTE

Connectez le micro-ordinateur :

- à votre téléviseur ;
- au lecteur enregistreur de programmes.

Mettez sous tension.

Vous avez à l'écran :

```
MO5 BASIC 1.Ø
(C) Microsoft 1984
OK
```

Introduisez la cassette (Face VERTE) dans votre lecteur de programmes. Rembobinez la cassette. Mettez le compteur à zéro.

Appuyez sur la touche **▶** du lecteur pour le mettre en mode « lecture ».

Pour charger le programme, tapez au clavier : RUN " CASS : " puis appuyez sur la touche **ENTRÉE**

CONSEILS D'UTILISATION DES LOGICIELS VIFI NATHAN

Lecteur enregistreur :

- éviter de passer de l'avance rapide au retour et vice versa sans passer par le stop ;
- nettoyer de temps en temps avec un coton imbibé d'alcool (à 90° C) la tête magnétique, les galets d'entraînement et les guides-bandes de votre lecteur-enregistreur, ou avec une cassette autonettoyante.

Cassette :

- ne pas toucher la bande avec les doigts ;
- la protéger de la poussière en rangeant la cassette dans sa boîte ;
- éviter les hautes températures, l'humidité et le voisinage des champs magnétiques.

CONDITIONS DE GARANTIE

Cette garantie couvre les défauts de fabrication des composants physiques de la cassette, de la cartouche ou de la disquette, et les erreurs éventuelles de duplication des programmes.

ECHANGE STANDARD DU LOGICIEL CHEZ VOTRE REVENDEUR

Cet échange est gratuit pendant un an à compter de la date d'acquisition pour les cassettes, les cartouches et les disquettes.